

Der Unterricht vermittelt grundlegende Kenntnisse der italienischen Sprache, die mündliche und schriftliche Kommunikation ermöglichen. Er führt ein in wesentliche Aspekte der Literatur und der Kultur Italiens, der italienischsprachigen Schweiz sowie der italienischsprachigen Migranten in Zürich.

Die Schülerinnen und Schüler lernen, sich in verschiedenen Sprachsituationen und auf verschiedenen Sprachebenen zu bewegen. Sie pflegen und erweitern den Wortschatz. Aus Nachschlagewerken und anderen Medien beschaffen sie sich Informationen; sie entwickeln die Fähigkeit, diese zu verarbeiten und mündlich und schriftlich zu präsentieren. In mündlichen Äusserungen und schriftlichen Dokumenten erkennen sie das Wesentliche, analysieren und umschreiben es, geben es vereinfacht wieder und kommentieren es. Sie analysieren und kommentieren literarische Werke.

Grundlagenfach

1. und 2. Klasse: Kernphase

Einführung und Vertiefung der Elementargrammatik sowie Erarbeiten und Erweitern eines einfachen Wortschatzes, *auch in Zusammenarbeit mit anderen Fachkreisen*. Konversationsübungen. Übung der Aussprache. Lektüre einfacher Texte. Verfassen einfacher eigener Texte.

3. und 4. Klasse: Abschlussphase

Repetition und Festigung der Grammatik und des Wortschatzes. Förderung der sprachlichen Gewandtheit. Pflege des selbstständigen mündlichen und schriftlichen Ausdrucks, z.B. in Diskussionen, Vorträgen, Zusammenfassungen, Aufsätzen. Lektüre von ausgewählten literarischen Werken verschiedener Zeiträume. *Vergleiche von literarischen Werken* oder Epochen. Auseinandersetzung mit Texten anderer Sorten, z.B. Zeitungsartikel, Lieder, Drehbücher, Comics.

In allen vier Klassen:

Hinweise auf Geographie, Geschichte, Kunstgeschichte und spezifische Probleme Italiens und des Tessins.

Schwerpunktfach

Die Grobziele für das Schwerpunktfach basieren auf jenen für das Grundlagenfach. In beiden Phasen wird ein sichererer mündlicher und schriftlicher Ausdruck auf verschiedenen Ebenen angestrebt. Zusätzlich werden die kulturellen Aspekte erweitert und vertieft. In der 4. Klasse werden auch anspruchsvollere literarische Werke studiert.