

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über eine fundierte mündliche und schriftliche Sprachkompetenz, die sich auf einen breitgefächerten Grundwortschatz abstützt. Dies erlaubt ihnen, sich auf verschiedenen Sprachebenen zu bewegen und sich in verschiedenen Sprachsituationen zu behaupten. Sie setzen sich nicht nur mit der Sprache, sondern auch mit der Kultur, die durch den jüdischen und arabischen Einfluss geprägt ist, mit der Landeskunde und dem Gedankengut der spanischsprachigen Welt auseinander.

Ihr Wissen, die sprachlichen Fertigkeiten und ihre Bereitschaft, sich mit einer neuen Kultur zu befassen, erlangen die Schülerinnen und Schüler durch das Studium von geeigneten Werken aus verschiedenen Medien und die eingehende Auseinandersetzung mit literarischen Texten aus verschiedenen Epochen. Sie können diese Produktionen objektiv und unvoreingenommen studieren, dazu Stellung nehmen und sie in einen grösseren Zusammenhang setzen.

Sie können sich selbstständig Informationen aus verschiedenen Quellen beschaffen und verarbeiten. Sie entwickeln ein autonomes Lernverhalten und kennen Problemlösungsstrategien. Sie lernen, klar und sachbezogen zu argumentieren und einen eigenen Standpunkt inhaltlich und sprachlich überzeugend darzulegen. Sie entwickeln eigene Ideen zu verschiedenen Themenbereichen und können diese sowohl mündlich wie schriftlich präsentieren.

Die Schülerinnen und Schüler können mit den zusätzlichen Herausforderungen eines anderen Sprachraumes umgehen und kennen die Bedeutung der Vielfalt der Völker in dieser Welt. Sie sind bereit, sich kritisch und fair mit neuem Gedankengut auseinander zu setzen und vermögen dies in der Fremdsprache zu kommunizieren.

1. und 2. Klasse

- Aufbau des Elementarwortschatzes und der Grundgrammatik
- Schriftliche und mündliche Übungen zum Erlernen einer Grundsprachkompetenz (Dialoge, Sprachübungen, kleinere Übersetzungen, Beschreibungen)
- Schulung der Aussprache
- Erste Einblicke in die Vielfalt der spanischen Kultur
- Einführung in die Benutzung eines einsprachigen Wörterbuches
- Produktionen aus verschiedenen Medien verstehen, zusammenfassen und kommentieren
- Einführung in den sachbezogenen Umgang mit fremdsprachigen Publikationen
- Einfache Lektüren und kleinere Arbeiten dazu
- Erste eigene, eher beschreibende Texte wie Zusammenfassungen, Erzählungen usw.
- Sich bewusst werden über das eigene Lernverhalten und über Lernstrategien

3. und 4. Klasse

Aufbau und Erweiterung des Grundwortschatzes und der Grammatik

Schriftliche und mündliche Übungen zur Verfestigung der Sprachkompetenz

(Diskussionen, Sprachübungen, Übersetzungen, Aufsätze etc.)

Kennenlernen und Anwenden von stilistischen Feinheiten

Vertiefung in die Kultur der spanischsprachigen Welt

Vertraut werden mit dem selbstständigen Beschaffen und Verarbeiten von Information aus verschiedenen Medien

Selbstständiges Arbeiten mit Hilfe von Nachschlagewerken, bereitgestellten Materialien und Medien (z.B. Computer, Aufnahmegeräte)

Entwicklung eigener Lernstrategien und eines Problemlösungsverhaltens

Studieren verschiedener Aspekte eines Themas

Argumentationstechnik

Lektüre von Originaltexten

Einführung in die Textanalyse mit späterer Anwendung

Texterklärungen aus verschiedenen Textgattungen (Zeitungsartikel, Kurzgeschichten, Gedichte usw.)

Studieren von Werken aus der Literaturgeschichte

Schriftliche Arbeiten und Vorträge mit Sachanalysen und persönlicher Stellungnahme

Studieren von Texten im Selbststudium (z.B. eine grössere schriftliche Heimarbeit und Hauslektüre)

